



| FECHA /<br>ASIGNATURA<br>/ DOCENTE     | DETALLE   |   |
|--|---|---|
|  | OAS   | CONTENIDO   |
| LENGUAJE<br>27/11 ANDREA<br>TILLERÍA   | <p>OA 5 Demostrar Comprensión de narraciones leídas.</p> <p>OA7 Leer independientemente y comprender textos no literarios extrayendo información implícita y explícita</p> <p>OA17 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.</p> <p>OA23 Comprender textos orales para obtener información y desarrollar su curiosidad.</p> | <p>Hacer un recuento de una historia a través de imágenes.</p> <p>Contestan preguntas que aluden información implícita y explícita de un texto leído.</p> <p>Ordenar, escribir e identificar mayúsculas en una oración. Describir un objeto</p> |
| MATEMÁTICA<br>20/11 ANDREA<br>TILLERÍA | <p>OA 6 Describir y aplicar estrategias de cálculo mental para adiciones y sustracciones.</p> <p>OA15 Describir, comparar y construir figuras 2D y 3D con diversos materiales.</p> <p>OA 9 Demostrar que comprenden la adición y la sustracción en el ámbito del 0 al 100.</p>  | <p>Resolver adiciones y sustracciones.</p> <p>Reconocer figuras 2D y 3D (dibujándolas, pintándolas, etc.)</p> <p>Resolución de problemas de adiciones y sustracciones.</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Cs.<br/>NATURALES<br/>18/11 ANDREA<br/>TILLERÍA</p> | <p>OA 2 Observar, distinguir y clasificar, las características de los animales sin columna vertebral, comparandolos con los animales vertebrados.<br/>OA3 Observar y comparar las características de las etapas de los ciclos de vida de los distintos animales.<br/>OA5 Observar e identificar algunos animales nativos que se encuentran en peligro de extinción.<br/>OA6 Identificar y comunicar efectos de actividad humana sobre los animales y su hábitat.<br/>OA9 Observar y describir, por la investigación, características del agua.<br/>OA10 Identificar y comparar, los estados sólido, líquido y gaseoso del agua.</p> | <p>Identificar y reconocer los animales sin columna vertebral, comparandolos con los animales con columna vertebral. Reconocer los ciclos de vida de distintos animales. Identificar animales en peligro de extinción. Identificar los efectos de los seres humanos sobre los animales y sus hábitat. Describir características del agua e identificar los estados de esta.</p> |
| <p>HISTORIA<br/>29/11 ANDREA<br/>TILLERÍA</p>          | <p>OA 1 Describir el modo de vida de los pueblos originarios.<br/>OA2 Comparar modo de vida de los pueblos originarios.<br/>OA10 Identificar las zonas donde habitaban cada pueblo originario.<br/>OA3 Distinguir el aporte a la sociedad chilena de los pueblos originarios.</p>   | <p>Reconocer y comparar el modo de vida de los pueblos originarios. Identificar las zonas dónde vivieron los pueblos originarios. Reconocer el aporte y legado que dejaron los pueblos originarios a la sociedad chilena.</p>   |
| <p>ARTES<br/>ANDREA<br/>TILLERÍA</p>                   | <p>OA1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del entorno natural: figura humana y paisajes chilenos. Entorno cultural: Personas y patrimonio cultural de Chile. Entorno artísticos: obras de arte local chileno, latinoamericano y del resto del mundo.</p>  | <p>Realizan trabajo con técnica del esgrafiado<br/>Materiales: Hoja de block - lapices de cera - Pincel mediano - Tempera negra - palito de brocheta u otro objeto punzante.</p>  |
| <p>MÚSICA<br/>ANDREA<br/>TILLERÍA</p>                  | <p>OA 4 Cantar al unisono y tocar instrumento de percusión convencionales y no convencionales.</p>  | <p>Aprenden canción de las emociones y crean un instrumento de percusión. Materiales: - tarro de café, leche mediano. - 2 palos de 20 cm (maqueta) - 1 globo cualquier color. - algodón para los palos. 1 paño lenci .</p>  |

|                                   |   |   |
|-----------------------------------|---|---|
| ED. FÍSICA<br>RICARDO<br>GONZÁLEZ | OA10 Practicar juegos o actividades motrices para aprender a trabajar en equipo, asumiendo diferentes roles (respetar al otro, recoger los materiales solicitados o liderar si se le asigna ese rol). | Ejecutar juego colectivo con reglas adaptadas |
|-----------------------------------|---|---|